

Winterlager & Kranen im Frühjahr 2014,
wie schon in den Jahren zuvor, wurde auch in diesem Winter und Frühjahr fleißig an der alten Dame „ Adhara “ geschraubt, geschliffen,
gemalt, lackiert, gesägt, geflucht, gelacht und getrunken.
Die nachfolgenden Bilder geben einen kleinen Eindruck von den Mühen und der Ausdauer der Freunde der „ Adhara “.
Ein herzliches Danke, Allen die mitgeholfen haben das Schiff wieder flott zu bekommen.



Herdaufhängung, geschliffen und 1. Anstrich



Achterdeck, die erste Farbe ist gemalt worden



Motorraum von oben, der Italiener wird in der Werkstatt überholt



Maststuhl, Baum und Spibäume, sie warten auf OSMO

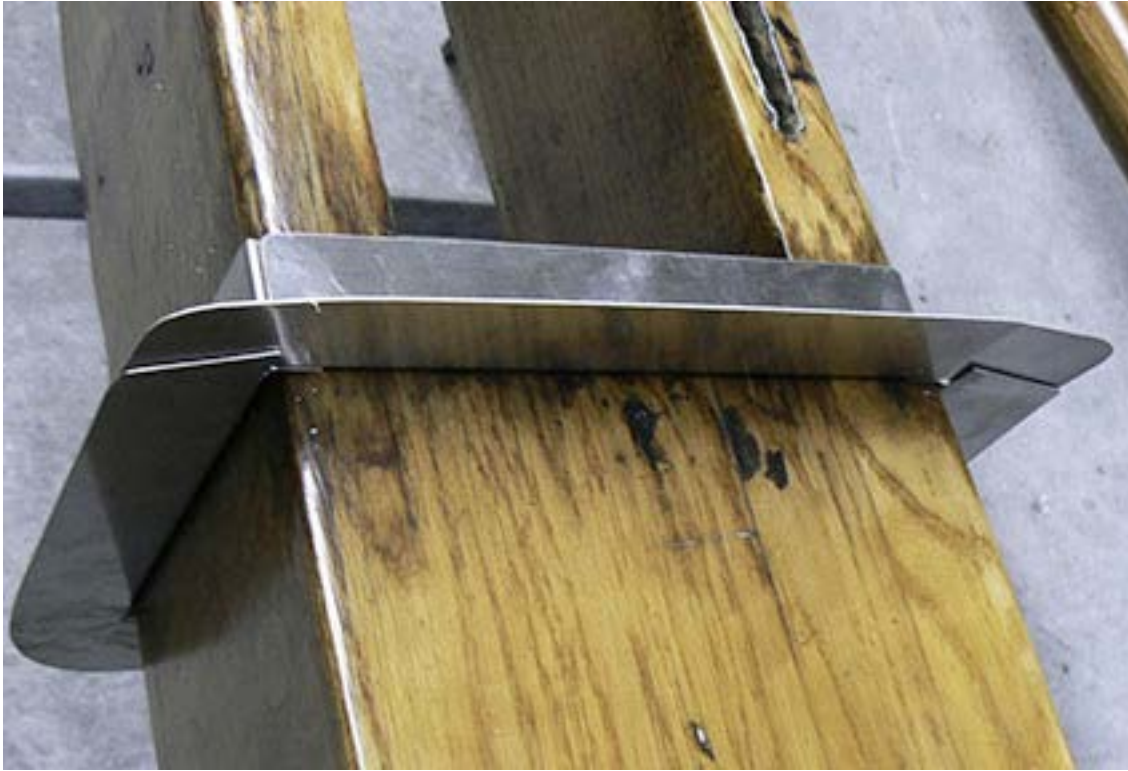


„Ruggerini“ der generalüberholte Italiener, kurz vor dem Einbau.

Mit der Hilfe von Ben (KFZ-Meister) war er in den letzten Jahren immer zuverlässig am Start.



„ Nature Morte “, alles was das Schrauberherz erfreut.



Die Manschette für den Maststuhl, sie soll das Wohnklima unter Deck angenehmer machen und für ruhige Träume in stürmischen Nächten sorgen. Leider fehlen noch einige wichtige Details und konnte somit noch nicht angebaut werden.



Vorhang auf für die Saison 2014,
Auftritt „ Adhara “



Ob zu Wasser oder zu Land, das Ein- und Ausparken will gekonnt sein und die „Alte Dame“ benötigt jeden Millimeter, um die Kurve zu bekommen.



... und schon schweben 8,5t Segelenergie ihrem eigentlichen Element zu,
wie immer sehr gefühlvoll, B. Höhle am Kran.

Kleine Statistik,

Es wurden an 7 Wochenenden 66 Arbeitsstunden geleistet.

Es wurden 2 l. Osmo, „ 2 l. VC Tar, 2 l. VC 17m,

250 ml.Sikkens Rot, 1l. Interdeck 101, 1l. Interdeck 812 verarbeitet.

16 Stunden am Motor gearbeitet.

Das Lenzsystem repariert.

Das Display ausgetauscht.

Bis auf den Mast sämtliche Holzteile überarbeitet.

Das Achterstag, einschließlich Radarreflektor ausgetauscht.

Einlegeböden erstellt und überarbeitet.

Schappklappen wieder eingesetzt.

Die Ausführenden in alphabetischer Reihenfolge

Aury, B

Dietrich, P

Graefe, T

Lemke, K

Linke, H.

Micuta, G

Perner, S

Reichenbach, J.

Schmidt-Hess, A

Winkler, B.

Text und Fotos von B. Aury